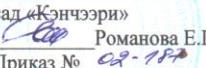


«ПРИНЯТА»  
Педагогическим Советом  
протокол № 1  
от «28» 08 2019 г.

«СОГЛАСОВАНА»  
Советом родителей  
МАДОУ «ЦРР-детский сад  
«Кэнчээри»  
Протокол № 1  
от «10» 08 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
МАДОУ «ЦРР -детский  
сад «Кэнчээри»  
  
Романова Е.П.  
Приказ № 08-189  
от «13» 08 2019 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**Муниципального автономного дошкольного образовательного**  
**учреждения «Майнинский Центр развития ребенка-**  
**детский сад «Кэнчээри»**  
**на 2019-2020 уч.г.**

с. Майя

№п/п	Содержание образовательной программы	
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы	3
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4
1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.4	Планируемые результаты освоения	14
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Обязательная часть	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	36
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.2.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	49
2.3.	Технологии создания радостного проживания дошкольного детства	52
2.4.	Поддержка детской инициативы	54
2.5.	Взаимодействие с семьей	56
2.6.	Педагогическая диагностика	59
2.7.	Коррекционная работа	65
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Распорядок дня	70
3.2.	Организация жизни группы	74
3.3.	Дополнительные платные образовательные услуги	76
3.4.	Преемственность ДОУ и школы	80
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	81
3.6.	Приложение	93

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования на переходный период, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется в группах общеразвивающей направленности, открывающих возможности для его позитивной адаптации, социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа МАДОУ «Майнинский ЦРР – детский сад «Кэнчээри» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН);
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
5. Уставом МАДОУ «Майнинский ЦРР – детский сад «Кэнчээри», утвержденным Постановлением Главы МО «Мегино-Кангальский улус (район)» от 06.05.2019 г. №95.
6. Лицензией на образовательную деятельность №2193 от 30 мая 2018 г. серия 14 Л 01 №0002238, бессрочно.

## 1.2. Цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа ориентируется на достижение следующих общих ключевых целей:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

С целью обеспечения организации образовательного процесса реализуются:

### *Основные программы:*

- Основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под ред. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др. (обязательная часть);
- базисная программа национальных детских садов РС(Я) «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой, Л.П. Лепчиковой (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

### *Дополнительные программы:*

- «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» - Чиркина Г.В., Филичева Т.Б.;
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота:растим будущих инженеров»- Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева;
- Парциальная программа дошкольного образования «Я-художник» с региональным компонентом-О.Н. Степанова;
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
- «Саха фольклора» - Лепчикова Л.И.и др.;
- «Ладушки» - Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.;
- «Физическая культура в детском саду» - Пензулаева Л.И.

Методологической основой Программы являются: общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева; культурно-исторический подход Л. С. Выготского. Программа предусматривает содействие психическому развитию ребёнка. Психическое развитие рассматривается авторами в русле теории А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей деятельности педагогов, ориентирует именно на целостное содействие развития детей, а не на организацию образовательной работы по отдельным направлениям.

Цели	Задачи
Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	Обеспечивать охрану здоровья Способствовать физическому развитию Способствовать физиологическому развитию
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка	Способствовать становлению деятельности Способствовать становлению сознания Закладывать основы личности
Обеспечивать каждому ребенку	Создавать атмосферу эмоционального

возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	комфорта Создавать условия для творческого самовыражения
---	---

Программа содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации в конкретной образовательной деятельности обозначенных Стандартом *принципов* дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

<b>«Я сам!»: 3-4 года</b>	<b>«Любознательные Почемучки»: 4-5 лет</b>	<b>«Уже большие»: 5-6 лет</b>	<b>«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6-8 лет</b>
<b>Ключ возраста</b>			
-кризис 3 лет; -поведение-череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».	-часто задает вопрос «Почему?»; - становятся интересны связи явлений, причинно-следственные явления;	-происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания.	-произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя.
<b>Эмоции</b>			
-яркость и непосредственность ; - эмоции детей сильны, но поверхностны; -эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам.	- стабильны, уравновешенны, он -жизнерадостный человек; -не так быстро утомляются, психически они становятся более выносливы; -отношение с другими людьми, со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции; -появляется новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, н-р героям сказок; -детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека.	- сложность эмоциональной жизни; - может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других; -именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка; -дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему; -появляются устойчивые чувства и отношения; -может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей.	- совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

<b><i>Восприятие</i></b>			
-в работе взаимодействуют разные органы чувств; - увеличивается острота зрения и способность цветоразличения; - появляется способность зрительно разделить предмет на части.	- процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными; - продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.	-продолжает развиваться и совершенствоваться ; -приобретает черты произвольности; -способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ним или нет;	-совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребенок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приемы.
<b><i>Внимание</i></b>			
-способность детей управлять своим вниманием очень невелика; -переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. -устойчивость внимания возрастает, но по прежнему зависит от степени заинтересованности ; -на интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На неинтересном занятии до 25-30 минут с перерывами.	-остается еще в основном непроизвольным; - возможность направлять путем словесного указания взрослого резко возрастает; -подключение внимания с помощью словесной инструкции еще требует повторения; -увеличивается объем внимания, в среднем до 2 объектов;	-рост устойчивости внимания; -появляется действие по правилу -первый необходимый элемент произвольного внимания; -начинают активно играть игры с правилами.	-ставит перед собой особые цели - запомнить и быть внимательным -и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приемами управления своей памятью и вниманием.

<b>Память</b>			
-процессы памяти остаются непроизвольными; - хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось; песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.	- также остается в основном непроизвольной, но уже появляются элементы произвольной; -вначале возникают в ходе припомнения, а затем быстро распространяются и на процессы запоминания; -задачи припомнения и запоминания принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.	-развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого),хотя оно остается главным образом механическим; -преобладающий вид памяти - образная; - может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов ( из 10-15)	-формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребенок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.
<b>Речь</b>			
-продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой; -словарный запас за год в среднем до 1500 слов; -появляются сложные предложения.	-уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника; -заметно возрастает количество сложных предложений; -возникают разные формы словотворчества; -речь в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.	- освобождается от той ситуации, в которой он находится в данный момент; -становится вне ситуативной, более связной, внутренне согласованной и монологической.	--овладевает всеми сторонами родного языка: - развивается голосовой аппарат; -активный словарь 3000-5000 слов; -овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий; -увеличивается объем сложных предложений; -проявляется способность понимать и употреблять новые слова; - дальнейшее развитие связной речи ребенка, как диалогической, так и монологической.

<b><i>Мышление</i></b>			
<p>-носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане;</p> <p>-познает то, что видит перед собой в данный момент.</p>	<p>-становится речевым;</p> <p>-пробует строить первые рассуждения;</p> <p>-мыслительный процесс протекает преимущественно в уме;</p> <p>-совершенствуется способность классифицировать;</p> <p>-сформирована операция сериации;</p> <p>-осваивает операцию счета в пределах 10;</p> <p>-проявляют интерес к буквам. цифрам;</p> <p>-развивается и совершенствуется представление о пространстве времени;</p> <p>-обретает способность воспринимать и воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры»</p>	<p>-появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие и ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий;</p> <p>-могут оперировать числами, складывать, вычитать, составлять и решать задачи;</p> <p>-получают представления об обратимых и необратимых изменениях;</p> <p>-пытается восстановить линию собственной жизни «Откуда я взялся?» (знакомство генеалогическим древом);</p> <p>-развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения;</p>	<p>-могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действие и сложения и вычитания;</p> <p>-обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми;</p> <p>-арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме:</p> <p>- формируется первичный целостный образ мира, в кот-м они живут, отражающий основные его закономерности.</p>

<b>Деятельность</b>			
-ребенок- неутомимый деятель; -постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом- клеить, лепить, рисовать.	-сюжеты игр отражают их собственный опыт, новые и неожиданные, а иногда и непонятными; -воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации; -возникает ролевой диалог; -новообразование- создает что-то новое;	- формирование культуры поведения в общественных местах, за столом. в гостях, освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия; -в играх полноценный развернутый сюжет, к-й протяжен во времени; -начинают осваивать игры с правилами, роль правил в жизни взрослых сообществ.	-совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности; -формируется произвольность памяти и внимания; -творческая работа не требует дополнительных усилий; -учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым; -
<b>Целеполагание</b>			
- формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата; -удовлетворение от достижения результата лежит в сфере признания и одобрения взрослым.	- появляется продуктивное целеполагание; -обогащение и дальнейшее развертывание уже реализованных целей;		

<b><i>Сознание</i></b>			
<p>-обобщение чувственного опыта, обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>-н-о мышление определяет отражение объектов в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов;</p> <p>-речевое оформление полученного опыта через понятия - прилагательные;</p> <p>-педагог не должен требовать развернутых и полных ответов.</p>	<p>-новообразование- дети способны в своем сознании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами;</p> <p>-накапливают фактические знания о самых разных предметах, к-е они видели, и о к-х узнают со слов взрослого;</p> <p>-эталонные представления о добре и зле становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам;</p>	<p>-появляется внутренний план действий - способность оперировать в уме;</p> <p>-происходит осмысление и осознание многих закономерностей,, к-е успешно использует в практике но пока рефлексивно;</p> <p>-может осознавать конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очередность)</p> <p>- происходит активное осмысление жизненных ценностей;</p> <p>-период много аспектной социализации ребенка, формирование идентификации с широкой социальной группой-своим народом, своей страной;</p> <p>-закладываются основы морального поведения и отношения;</p>	<p>развитие так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только наглядном плане различными представлениями;</p> <p>-благоприятные условия для развития рефлексии-способности осознавать и отдавать себе отчет своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития;</p> <p>-доступно полноценное моральное поведение, т.е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам.</p>

<b>Личность</b>			
- «Я сам» приводит ребенка на развилку; -всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь	-формирование в психике созидательного отношения, выражающего в стремлении создавать что-то нужное, интересное. красивое; -познавательное отношение к миру, бескорыстное потребность в знаниях;	-изменение в его представлениях о себе, его образе Я;	-развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым; -формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям, и предметам техники, поступкам других людей, к самому себе и ко многому другому.
<b>Отношение к себе</b>			
-стремление к самостоятельности; -дети так чувствительны различным характеристикам и оценкам взрослых, хотят убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.		-девочки относят себя к женщинам, мальчики к мужчинам; -обладают прекрасным «чутьем» на реальное отношение к себе и другим, чувствуют когда им пытаются манипулировать; -активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни; -начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях;	-развивается и изменяется образ Я-потенциального, т.е того, каким ребенок хочет себя видеть; -стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным; -образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации.

<b><i>Мы помощники защитники</i></b>			
- не может всерьез ни помочь кому-либо, ни что-либо создать; - дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам .т.п.; - позиция помощника позволяет пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели.			
<b><i>Личность. Отношение к взрослому</i></b>			
- ведущий тип общения ситуативно-деловое, взрослый как партнер;	- взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной новой информации; - формируется авторитет взрослого как возможного учителя; -	- появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.	Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету; - взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнера и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело.

<i><b>Личность. Отношение к сверстникам</b></i>			
<p>-больший интерес приобретает его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнера;</p> <p>-причина конфликтов при общении – самостоятельная, целенаправленная деятельность; Отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества;</p> <p>-игра носит индивидуальный характер;</p> <p>-игровые компании ( не более чем 2 ребенка) неустойчивы и быстро распадаются;</p> <p>-еще одной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого;</p> <p>- впервые начинает сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками;</p> <p>-начинают появляться индивидуальные симпатии.</p>	<p>-дети играют небольшими группами от 2-5 человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу.</p> <p>-появляются первые друзья;</p>	<p>Появляется новый тип его взаимоотношений со сверстниками:</p> <p>1.Развитие речи не препятствует взаимоотношению</p> <p>2.Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяет самостоятельно без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру;</p> <p>- происходит разделение детей на более заметных и малозаметных;</p>	<p>Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребенка к другим детям, уважение прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают ее преимущества.</p>

## **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

*Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*По итогам освоения Программы ребёнок:*

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе,

среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества;
- владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его; способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении; интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу, культурных ценностях; - обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России; психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости; имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>3-4 года</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять круг знаемых мотивов человеческой деятельности;</li> <li>- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;</li> <li>расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;</li> <li>- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей;</li> <li>- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> <li>- развивать у детей навыки самообслуживания;</li> <li>- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);</li> <li>- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);</li> <li>- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор)</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закладывать основу представления о себе: обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;</li> <li>- формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности, развивать уверенность в себе и своих возможностях;</li> <li>- развивать активность, инициативность, самостоятельность;</li> <li>- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками;</li> <li>- формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения;</li> <li>- формировать отношение к окружающему миру</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания Программы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности;</li> <li>- совместная трудовая, конструктивная, игровая деятельность;</li> <li>- обучение на основе подражания взрослому;</li> <li>- публичное поддерживание любых успехов детей</li> </ul>	

<b>4-5 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять круг знаемых мотивов и целей человеческой деятельности;</li> <li>поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;</li> <li>- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;</li> <li>- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> <li>- формировать установку на получение качественного результата</li> </ul>

	<p>и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);</li> <li>- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;</li> <li>- закреплять навыки речевого этикета;</li> <li>- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;</li> <li>- дать начальное представление о различных формах культурного досуга,</li> <li>воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;</li> <li>- дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.</li> <li>- создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре;</li> <li>- использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать уверенность в себе и своих возможностях;</li> <li>- развивать активность, инициативность, самостоятельность: формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе;</li> <li>- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;</li> <li>- формировать у ребёнка самоуважение;</li> <li>- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками;</li> <li>- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;</li> <li>- формировать отношение к окружающему миру;</li> <li>- закладывать основы морального поведения</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания Программы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение педагогического процесса на основе комплексно-тематического принципа;</li> <li>- разыгрывание различных реальных и вымышленных социальных ситуаций с последующим их обсуждением;</li> <li>- использование в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик-пострадавший - носитель справедливости;</li> <li>- использование тематических коллекций;</li> <li>- использование художественного слова, сказок, образных сравнений для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</li> <li>- обеспечение наличия в группе персональных детских фотоальбомов;</li> <li>- расширение представлений детей о труде взрослых</li> </ul>	

<b>5-6 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности</li> </ul>

	<p>основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;</li> <li>- закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;</li> <li>- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музикации, коллективном исполнении, командных видах спорта</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности;</li> <li>- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране -России;</li> <li>- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;</li> <li>- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;</li> <li>- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг; дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;</li> <li>- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;</li> <li>- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их;</li> <li>- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении;</li> <li>- формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>- закладывать основы морального поведения: формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</li> <li>- содействовать становлению ценностных ориентаций</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания Программы</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование различных форм подачи детям информации: текстовой, аудиальной, визуальной;</li> <li>- использование карт, знаковых систем, схем и планов, глобуса;</li> <li>- организация наблюдения, исследования и экспериментирования;</li> <li>- создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей;</li> <li>- моделирование обобщённых ситуаций поступков на игровых персонажах;</li> <li>- обеспечение детям возможности руководить в игре действиями воспитателя</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	
Становление	Продолжить работу по формированию произвольности и

деятельности	<p>опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);</li> <li>- подготовить к обучению чтению;</li> <li>- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;</li> <li>- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе;</li> <li>- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их qualità;</li> <li>- дать представление о деятельности учения и ученика;</li> <li>- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям;</li> <li>- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик»;</li> <li>- формировать культуру поведения. Знакомить ребёнка с правилами: культурного поведения за столом, поведения в общественном мест, вежливости, приличия;</li> <li>- формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;</li> <li>- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;</li> <li>- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);</li> <li>- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны;</li> <li>- дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;</li> <li>- расширять представление о различных формах культурного досуга.</li> </ul> <p>Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев</p>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать становлению ценностных ориентаций;</li> <li>- продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах,</li> </ul> <p>способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное</li> </ul>

	<p>преодоление;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе;</li> <li>- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания Программы</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование правила жизни детей в группе как основу поведения;</li> <li>- ознакомление детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций;</li> <li>- формирование у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помочь малышам и их педагогам; публичная поддержка успехов детей;</li> <li>- индивидуальные разговоры о мире человеческих взаимоотношений, о сфере профессиональной деятельности, увлечениях и т. п.);</li> <li>- чтение и рассказывание историй, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения с целью формирования мотивации учения</li> </ul>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие: мир природы и человека»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности, сознания, личности:

<b>3-4 года</b>	
Становление деятельности	<p>Поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);</li> <li>- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;</li> <li>- поощрять проявление интереса детей к окружающему;</li> <li>- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами</li> </ul>
Становление сознания	<p>Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;</li> <li>- развивать представления о мире человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);</li> <li>- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью</li> </ul>

	<p>людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);</li> <li>- развивать представления о мире природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</li> <li>- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать отношение к окружающему миру: поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;</li> <li>- показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;</li> <li>- развивать представления о мире человека: упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;</li> <li>- ввести традицию «Исправляем - помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;</li> <li>- развивать представления о мире природы: вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;</li> <li>- осуществлять уход за растениями; проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);</li> <li>- формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы</li> </ul>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности	Технологии
Организованная образовательная деятельность	Занятия в форме совместной деятельности, беседы, праздника, экскурсии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в работе с детьми способа познания «вижу - действую»;</li> <li>- организация наблюдений с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей;</li> <li>- совместная деятельность со взрослым;</li> <li>- практическая деятельность, решение проблемных ситуаций;</li> <li>- создание каждому ребёнку условий для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»)</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор, пополнение материалов в копилку «Подарки осени, зимы, весны, лета»;</li> <li>- беседы;</li> <li>- загадки-движения;</li> <li>- наблюдения за природой, растениями;</li> <li>- знакомство, уход за комнатными растениями;</li> <li>- экскурсии, прогулки по окрестностям;</li> <li>- традиция «Наши гости»;</li> <li>- групповые праздники;</li> <li>- работа с пособием «Узнаю мир»</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок;</li> <li>- рассматривание книг;</li> <li>- рассматривание и пополнение материалов копилки;</li> <li>- просмотр мультфильмов;</li> </ul>	

	-творческие и дидактические игры	
<b>4-5 лет</b>		
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;</li> <li>- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);</li> <li>- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;</li> <li>- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим</li> </ul>	
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;</li> <li>- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);</li> <li>- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;</li> <li>- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;</li> <li>- развивать представления о мире человека: продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии, быт, отдых (хобби, развлечения);</li> <li>- начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;</li> <li>- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов;</li> <li>- на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;</li> <li>- дать представления о спорте как виде человеческой деятельности;</li> <li>- познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;</li> <li>- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;</li> <li>- развивать представления о мире природы: продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (的独特性, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;</li> <li>- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;</li> <li>- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);</li> <li>- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей: расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для</li> </ul>	

	<p>кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.);</li> <li>- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы: объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);</li> <li>- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком;</li> <li>- знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;</li> <li>- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним; поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;</li> <li>- формировать отношение к окружающему миру;</li> <li>- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</li> <li>- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;</li> <li>- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;</li> <li>- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;</li> <li>- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;</li> <li>- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</li> <li>- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;</li> <li>- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия</li> </ul>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности	Технологии
Организованная образовательная деятельность	Занятия в форме совместной деятельности, беседы, праздника, экскурсии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Традиции, праздники;</li> <li>- создание альбомов, детских коллекций;</li> <li>- проведение выставок</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- рассказы педагога из личного опыта;</li> <li>- загадки-движения;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- познавательные сказки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- работа с альбомами «Все работы хороши»;</li> </ul>	

	<p>-путаницы: последовательность, назначение и функции предметов, природоведческого содержания;</p> <p>- коллекции «Бумага», «Ткани», «Пуговицы»;</p> <p>- выставка «Моя коллекция»;</p> <p>-наблюдения за природой, растениями;</p> <p>-уход за комнатными растениями;</p> <p>-знакомство с животным и растительным миром;</p> <p>- прогулки по окрестностям;</p> <p>-традиция «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;</p> <p>- групповые праздники;</p> <p>- работа с пособием «Узнаю мир»</p>	
Самостоятельная деятельность детей	<p>- Рассматривание книг, картин, предметов;</p> <p>- рассматривание, пополнение коллекций;</p> <p>- наблюдение за объектами природы;</p> <p>- дидактические, развивающие, творческие игры;</p> <p>- экспериментирование, конструирование</p>	

<b>5-6 и 6-8 лет</b>	
Становление деятельности	<p>- Содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;</p> <p>- формировать предпосылки трудовой деятельности: продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;</p> <p>- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;</p> <p>- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;</p> <p>- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.</p>
Становление сознания	<p>- Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);</p> <p>- развивать самостоятельную познавательную активность;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;</li> <li>- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);</li> <li>- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);</li> <li>- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);</li> <li>- формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;</li> <li>- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;</li> <li>- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);</li> <li>- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей;</li> <li>- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);</li> <li>- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</li> <li>- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;</li> <li>- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;</li> <li>- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</li> <li>- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать и укреплять познавательное отношение к миру: знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к книге как к источнику информации;</li> <li>- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: формировать основы экологической этики, разъяснить особое место и роль человека в системе жизни на Земле;</li> <li>- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);</li> <li>- активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;</li> <li>- формировать созидающее отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо</li> </ul>	
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Организованная образовательная деятельность	Фронтальные занятия, занятия в форме беседы, прогулки, конкурса, викторины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование способа познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);</li> <li>- практическая, проектная деятельность;</li> <li>- создание и пополнение предметных коллекций;</li> <li>- пополнение познавательных копилок</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>-познавательно-развлекательные рассказы о науках;</li> <li>- познавательные сообщения «Знаете ли вы?»;</li> <li>- познавательные вечера «Сейчас узнаем», «Мой край», «Как устроена природа», «Кругосветное путешествие» и т.д.;</li> <li>- познавательная копилка «Мы их знаем»;</li> <li>- познавательные сказки;</li> <li>- ведение календаря жизни группы;</li> <li>- знакомство с музыкальными знаками;</li> <li>- создание символа группы и личного символа каждого ребенка;</li> <li>- работа с познавательной литературой «Полочка умных книг»;</li> <li>- работа с альбомами «Наши любимцы», «Все работы хороши»;</li> <li>- коллекция «Удивительное в камне», «Истории вещей», из разных материалов и изделий из них;</li> <li>- создание панно;</li> <li>- экскурсии, прогулки;</li> <li>- наблюдения за природой;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- традиция «Встречи с интересными людьми»;</li> <li>- групповые праздники;</li> <li>- работа с пособием «Узнаю мир»</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий;</li> <li>-рассматривание глобуса и карты;</li> <li>- рассматривание и пополнение коллекций;</li> <li>- работа с календарями, телескопом;</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- развивающие игры</li> </ul>	

### **Математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности, сознания, личности:

<b>3-4 года</b>	
Становление деятельности	Развитие навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.): уить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;</li> <li>- уить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый; уить различать и называть признаки величины: большой - маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;</li> <li>учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»;</li> <li>- выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак; уить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;</li> <li>- уить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;</li> <li>- уить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный - слабый, чистый - грязный, большой - маленький, длинный - короткий и т. п.;</li> <li>- учить порядку следования числительных в пределах 5;</li> <li>- знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;</li> <li>- знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь;</li> <li>- знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;</li> <li>- знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди -сзади, вверху - внизу, близко - далеко);</li> <li>- создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать общую любознательность ребёнка;</li> <li>- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения</li> </ul>	
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Организованная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективная творческая продуктивная деятельность с математическим содержанием: лепка, аппликация, рисование, конструирование на математические темы;</li> <li>- образовательная театрализация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Включение математического содержания в продуктивную художественную деятельность;</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>- демонстрационные опыты</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повседневные ситуации;</li> <li>- знакомство с детской литературой;</li> <li>- сенсорные праздники;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- работа с пособиями «Арифметика в раскрасках», «Геометрическая аппликация», «Моя математика»</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей	<p>Самостоятельная деятельность в развивающей предметной среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-манипулятивные игры;</li> <li>- дидактические игрушки</li> </ul>	

4-5 лет	
Становление	- создавать условия для освоения практических приемов сравнения по

деятельности	<p>размеру (по объему)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать начальные навыки для коллективной мыследеяльности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;</li> <li>- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.</li> </ul>	
Становление сознания	<p>Формировать представления о числах первого десятка как о существенных сознания признаках явлений окружающего мира: дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать счёт в пределах 10;</li> <li>- знакомить с цифрами;</li> <li>- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;</li> <li>- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;</li> <li>- дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру; учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»;</li> <li>- осуществлять сериацию из трёх предметов</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;</li> <li>- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;</li> <li>- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач;</li> <li>- формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;</li> <li>- создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;</li> <li>- формирование интереса к математике</li> </ul>	
Виды деятельности	Формы организации деятельности	Технологии
Организованная образовательная деятельность	<p>-Коллективная творческая продуктивная деятельность с математическим содержанием: лепка, аппликация, рисование, конструирование на математические темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная театрализация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Включение математического содержания в творческую продуктивную деятельность детей; числовой фриз – последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел;</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повседневные ситуации; знакомство с детской литературой;</li> <li>- сенсорные праздники;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с пособиями «Арифметика в раскрасках», «Геометрическая аппликация», «Моя математика»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивный математический спектакль;</li> <li>-приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка;</li> <li>- «Математический театр в коробке»</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность в развивающей предметной среде	

<b>5-6 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;</li> <li>- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;</li> <li>- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);</li> <li>- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;</li> <li>- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;</li> <li>- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;</li> <li>- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии</li> </ul>

Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;</li> <li>- формировать представление об изменении и сохранении количества;</li> <li>- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;</li> <li>- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;</li> <li>- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;</li> <li>- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;</li> <li>- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);</li> <li>- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;</li> <li>- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;</li> <li>- формировать операцию пересчёта, отсчета дискретных предметов в пределах 10;</li> <li>- закреплять знание названий геометрических фигур;</li> <li>- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;</li> <li>- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх -вниз, назад - вперёд, вправо - влево);</li> <li>- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;</li> <li>- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;</li> <li>- закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи и т. п.);</li> <li>- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;</li> <li>- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости</li> </ul>	
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Организованная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективные занятия;</li> <li>- повседневные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Числовой фриз;</li> <li>- абстрактные геометрические панно;</li> <li>- интерактивный математический спектакль;</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляющаяся в	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> <li>- игры с правилами (домино, лото);</li> </ul>	

ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;</li> <li>- коллективное обсуждение и рассуждение;</li> <li>- ознакомление детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;</li> <li>- математические спектакли;</li> <li>- рисование и лепка цифр;</li> <li>- образовательная театрализация;</li> <li>- работа с пособиями «Арифметика в раскрасках», «Геометрическая аппликация», «Моя математика»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Математический театр в коробке»;</li> <li>- экспериментально- поисковая деятельность для развития у детей навыков измерения;</li> <li>-упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов специально организованного возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность в развивающей предметной среде	

<b>6-8 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности;</li> <li>- быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;</li> <li>- чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;</li> <li>- рисовать на листе бумаги в клетку;</li> <li>- воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;</li> <li>- понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;</li> <li>- выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;</li> <li>- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;</li> <li>- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии</li> </ul>

Становление сознания	<p>Дать представление о числовая прямой и о числе как о точке этой прямой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</li> <li>- содействовать становлению знаково-символической функции мышления;</li> <li>- содействовать формированию первичного представления о моделировании;</li> <li>- содействовать развитию воображения детей;</li> <li>- учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»; учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;</li> <li>- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;</li> <li>- содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);</li> <li>- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;</li> <li>- формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;</li> <li>- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;</li> <li>- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);</li> <li>- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;</li> <li>- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми;</li> <li>- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;</li> <li>- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации, знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.);</li> <li>- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;</li> <li>- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;</li> <li>- закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа -овощи и т. п.);</li> <li>- совершенствовать умение производить классификацию по одному и</li> </ul>
----------------------	---

	<p>двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;</p> <p>содействовать развитию пространственного воображения: регулярно</p> <p>проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;</li> <li>- предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры</li> </ul>	
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;</li> <li>- читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности</li> </ul>	
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Организованная образовательная деятельность	Групповые занятия с правилами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Числовой фриз;</li> <li>-абстрактные геометрические панно;</li> <li>-интерактивный математический спектакль;</li> <li>-«Математический театр в коробке»;</li> <li>-экспериментально - поисковая деятельность для развития у детей навыков измерения;</li> <li>-упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- математические спектакли;</li> <li>- викторины;</li> <li>-проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;</li> <li>- работа с пособиями «Арифметика в раскрасках», «Геометрическая аппликация», «Моя математика»</li> </ul>	
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование художественной литературы (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;</li> <li>- самостоятельное использование детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях</li> </ul>	

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности, становлению сознания.

<b>3-4 года</b>		
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Коммуникативная деятельность	Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации кативная (жесты, мимика, слова, фразы); деятельность - создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности	
Становление сознания	Обогащать словарь детей; - формировать грамматический строй речи: упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на); упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе; - развивать произносительную сторону речи; - способствовать формированию предпосылок связной речи детей - знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	
Организованная образовательная деятельность	Фронтальные формы занятия по формированию звуковой культуры речи и развитию связной речи	- Традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; - использование речевых образцов; - игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей; - организация совместного со взрослыми рассказывания стихов, потешек, чистоговорок
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки); - упражнения на развитие речевого дыхания; -речевые игры на развитие речевого слуха, словаря; - пальчиковые игры; - индивидуальные и коллективные беседы; - загадки-движения; - звукоподражание; -чтение литературы, прослушивание аудиозаписей;- разучивание стихотворений,	

	потешек; - работа с бумажными салфетками - работа с пособием «Говорим правильно. Слушаем и беседуем»	
Самостоятельная деятельность детей	- Рассматривание детских книг; - раскрашивание; - занятия на дидактических пособиях, стендах	
Взаимодействие с семьями	Реализация в семье задач речевого развития: -много беседовать с ребенком, активизировать слова, обозначающие наименование, действия, признаки предметов. Закреплять обобщенное значение слов; -следить за правильным употреблением окончаний существительных, прилагательных, глаголов во фразах; -вызывать у ребенка желание пересказывать знакомые сказки и рассказы с опорой на картинки, средствами драматизации	

<b>4-5 лет</b>		
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Коммуникативная деятельность	- Формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); деятельность - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; - развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей	
Становление сознания	Обогащать словарь; - формировать грамматический строй речи; - развивать произносительную сторону речи; - способствовать формированию связной речи детей; - знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со штампами, использование ниткописи, штриховка карандашом, бисероплетение;</li> <li>- загадки-описания;</li> <li>- пересказ стихотворных текстов;</li> <li>- разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок;</li> <li>- работа с пособием «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем»</li> </ul>	<p>речи;</p> <p>- беседы на различные темы;</p> <p>- организация подвижных игр использованием звукоподражания</p> <p>- игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);</p> <p>- совместное рассказывание взрослого и детей;</p>
Самостоятельная деятельность детей	<p>Рассматривание детских книг;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр мультфильмов;</li> <li>- индивидуальное общение со взрослым;</li> <li>- общение со сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разыгрывание инсценировки;</li> <li>- «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие слова» и т. д.);</li> <li>- речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);</li> </ul>
Взаимодействие с семьями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные беседы, консультации, встречи с родителями;</li> <li>- участие в речевых традициях группы: «Копилка слов», «Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»;</li> <li>- работа педагогов с подгруппой родителей, у детей которых обнаружены схожие проблемы в речевом развитии;</li> <li>- создание газеты (буклетов, листовок) для родителей по развитию речи детей;</li> <li>- участие в речевых викторинах, праздниках, конкурсах;</li> <li>- выставка книг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы;</li> <li>- приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);</li> <li>- выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);</li> <li>- активизация словарного запаса во всех видах детской деятельности</li> </ul>

5-6 и 6-8 лет	
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);</li> <li>- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать словарь;</li> <li>- формировать грамматический строй речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать произносительную сторону речи;</li> <li>- развивать и совершенствовать связную речь;</li> <li>- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);</li> <li>- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова</li> </ul>	
<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации деятельности</i>	<i>Технологии</i>
Организованная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка к обучению грамоте, письму;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- ознакомление с художественной литературой;</li> <li>- русский язык</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Копилки слов» по различным критериям (синонимы, антонимы, Многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т.п.);</li> <li>-выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом»);</li> <li>-использование возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для обработки речи;</li> <li>-использование произведений искусства, изобразительной и театрализованной деятельности детей, художественной литературы, дидактических игры и заданий для мотивации составления детьми описаний;</li> <li>- традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы;</li> <li>-пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи;</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым;</li> <li>- беседы;</li> <li>- говорение на русском языке;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;</li> <li>-театрализованные, пальчиковые игры,</li> <li>викторины;</li> <li>- различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму;</li> <li>- разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- сочинение загадок, сказок, творческих рассказов;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- работа с пособиями «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;</li> <li>-игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизация словарного запаса в различных видах деятельности;</li> <li>- беседы со сверстниками на якутском, русском языках;</li> <li>-чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> </ul>	
Взаимодействие с семьями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные беседы, консультации, встречи с родителями;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в речевых традициях группы: «Копилка слов», «Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»;</li> <li>- работа педагогов с подгруппой родителей, у детей которых обнаружены схожие проблемы в речевом развитии;</li> <li>- создание газеты (буклотов, листовок) для родителей по развитию речи детей</li> <li>- участие в речевых викторинах, праздниках, конкурсах;</li> <li>- выставка книг</li> </ul>	
--	---	--

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности, сознания, личности:

<b>3-4 года</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами;</li> <li>- в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;</li> <li>- учить петь;</li> <li>- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;</li> <li>- создавать условия для шумового ритмического музелизирования;</li> <li>- содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;</li> <li>- развивать звуковысотный слух и чувство ритма;</li> <li>- поощрять детей свободно выражительно двигаться под музыку.</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать народные сказки о животных;</li> <li>- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;</li> <li>- знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;</li> <li>- знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;</li> <li>- создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;</li> <li>- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</li> </ul>

Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;</li> <li>- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;</li> <li>- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания программы</i>	
-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;</li> <li>- наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;</li> <li>- организация наблюдения детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения;</li> <li>- предоставление детям возможности самостоятельного экспериментирования с разными изобразительными материалами и средствами;</li> <li>- «Полочка красоты» — место в группе, на котором размещаются красивые предметы, изображения, композиции;</li> <li>- совместное парное партнёрское творчество детей;</li> <li>- игровая мотивация создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;</li> <li>- театрализация на настольном театре</li> </ul>

<b>4-5 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> <li>- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком: знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;</li> <li>- показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (oval можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);</li> <li>- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;</li> <li>- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать детям волшебные сказки;</li> <li>- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы сказки);</li> <li>- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;</li> <li>- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;</li> <li>- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;</li> <li>- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);</li> <li>- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;</li> <li>- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутонырок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания программы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Полочка красоты»;</li> <li>- «Гора самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно;</li> <li>- театрализация на настольном театре, с куклами бибабо</li> <li>- развитие интереса детей к цвету, предоставления им возможности экспериментирования с цветом;</li> <li>- обучение разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочеков ваты;</li> <li>- использование «Полочки красоты»;</li> <li>- использование «Горы самоцветов» - панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя;</li> <li>- театрализация на настольном театре, с куклами бибабо</li> </ul>	

<b>5-6 и 6-8 лет</b>	
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;</li> <li>- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация);</li> <li>- использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;</li> <li>- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую,</li> </ul>

	<p>декоративную трактовку образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;</li> <li>- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;</li> <li>- учить действовать по словесной инструкции;</li> <li>- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;</li> <li>- создавать выставки, экспозиции;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;</li> <li>- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально;</li> <li>- учить танцевальным движениям под музыку;</li> <li>- побуждать детей к элементарному самостоятельному музенированию: учить музенировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;</li> <li>- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда</li> </ul>
Становление сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;</li> <li>- знакомить с произведениями театра и кино о детях;</li> <li>- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);</li> <li>- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;</li> <li>- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода;</li> <li>- создание интерьера, дизайн мебели, светильников;</li> <li>- эстетика в кулинарии;</li> <li>- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;</li> <li>- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада);</li> <li>- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;</li> <li>- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;</li> <li>- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;</li> <li>- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;</li> <li>- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени</li> </ul>
Становление личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной</li> </ul>

	<p>компетенции — учиться;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;</li> <li>- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;</li> <li>- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;</li> <li>- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;</li> <li>- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;</li> <li>- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;</li> <li>- учить анализировать тексты на доступном уровне;</li> <li>- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;</li> <li>- стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;</li> <li>- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки;</li> <li>- фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников иллюстраторов и пр.</li> </ul>
--	--

#### *Технологии реализации содержания программы*

- Коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина;
- использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура, архитектура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- использование «Полочки красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- использование самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- организация разных видов театров;
- организация театральных спектаклей;
- ознакомление детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- использование музейной педагогики;
- ознакомление с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;

- использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской,
- аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- применение в образовательном процессе биографического метода: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

<b>3-4 года</b>	
Охрана и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни	<p>1. Содействовать полноценному физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;</li> <li>- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;</li> <li>- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;</li> <li>- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</li> <li>- создавать условия для игр с мячом;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей;</li> <li>- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.</li> </ul> <p>2. Укреплять здоровье детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;</li> <li>- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);</li> <li>- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;</li> <li>- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества</li> </ul>
Становление деятельности	<p>Путём развития основных движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание;</li> <li>- физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость)</li> </ul>

Становление сознания	Путём формирования основ культуры здоровья: - совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения; - начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); - формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; - воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице
Становление личности	- Формировать основы культуры здоровья; - формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих
<i>Технологии реализации содержания программы</i>	
	- Игровая мотивация в освоении детьми основных движений; - использование приёма имитации движений животных, птиц, людей, образные движения; - физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве; - пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики руки

<b>4-5 лет</b>	
Охрана и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни	<p>1. Содействовать полноценному физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;</li> <li>- начать знакомить детей с элементами спортивных игр;</li> <li>- обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;</li> <li>- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;</li> <li>- совершенствовать выполнение основных движений. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.</li> </ul> <p>2. Укреплять здоровье детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;</li> <li>- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;</li> <li>- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;</li> <li>- предупреждать нарушения зрения;</li> <li>- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;</li> <li>- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе</li> </ul>
Становление деятельности	Путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание);</li> <li>- физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</li> <li>- удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня</li> </ul>
Становление сознания	<p>Путём формирования основ культуры здоровья:</p> <p>1.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки культурного поведения за столом;</li> <li>- закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);</li> <li>- закреплять умение правильно выполнять основные культурно гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну.</li> </ul> <p>2. Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды.</p> <p>3. Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).</p> <p>4. Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения, закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице</p>
Становление личности	<p>Путём формирования основ культуры здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;</li> <li>- давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности;</li> <li>- знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями</li> </ul>
<i>Технологии реализации содержания программы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей возможности осознанного выполнения движений, умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);</li> <li>- развитие самостоятельности и эффективности действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;</li> <li>- систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях</li> </ul>	

<b>5-6 и 6-8 лет</b>	
Охрана и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни	<p>1.Содействовать полноценному физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для совершенствования основных физических качеств;</li> <li>- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;</li> <li>- обучать детей технике выполнения основных движений.</li> </ul> <p>2. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности.</p> <p>3. Укреплять здоровье детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать спортивные игры и упражнения, корrigирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;</li> <li>- следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов</li> </ul>

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);</li> <li>- избегать перегрузки организованными занятиями;</li> <li>- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;</li> <li>- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;</li> <li>- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены;</li> <li>- совершенствовать навыки самообслуживания</li> </ul>
Становление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;</li> <li>- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;</li> <li>- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде</li> </ul>
Становление сознания	<p>Формировать основы культуры здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;</li> <li>- знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;</li> <li>- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих;</li> <li>- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице;</li> <li>- передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осознанное выполнение требований безопасности;</li> <li>- поддерживать проявления осторожности и осмотрительности</li> </ul>
Становление личности	Через приобщение детей к ценностям физической культуры и занятий спортом
<i>Технологии реализации содержания программы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание условий для выработки гибкости, двигательного навыка;</li> <li>- создание условий для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;</li> <li>- гимнастика для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;</li> <li>- подвижные игры с элементами соревнования, командные игры;</li> <li>- самостоятельная организация детьми подвижных игр;</li> <li>- практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно ленивыми и т. д.)</li> </ul>	

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательного процесса от общего объема учебной нагрузки) реализуется региональный компонент осуществляется по базовой программе «Тосхол».

В базовой программе «Тосхол» для национальных детских садов МО РС (Я) обозначены задачи развития ребенка в деятельности по четырем основным линиям: социальное, физическое, эстетическое и познавательное развитие. «Социальное развитие» характеризуется общением ребенка со взрослыми и сверстниками, приобретающим на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности-главные условия присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности, любви к своей семье и Родине, основа формирования его самосознания. Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами. Деловые партнерские отношения с социальными институтами с. Майя строятся на основе договоров и направлены на обеспечение комплекса условий для расширения представлений о ближайшем социальном окружении и мире в целом, познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей. Для реализации Программы ДОУ сотрудничает с учреждениями

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера. Формирование сетевого образования с социальными партнерами Наш детский сад имеет многолетний опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями села Майя. Модель социального партнерства мы выстраиваем в нескольких направлениях:
  - взаимодействие с семьями воспитанников.
  - взаимодействие с организациями и учреждениями села

МБОУ ДО «Майнская музыкальная детская школа искусств им. М.К. Поповой, охватывая воспитанников, родителей и работников Учреждения приобщает в мир Музыки, проводит мастер-классы, концерты реализует Республиканский проект «Музыка для всех».

В «Познавательном развитии» выделяются следующие задачи: расширение и обогащение ориентировки ребенка в окружающем мире, формирование способов и средств познавательной деятельности, развитие способности видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. МЦБС Детская библиотека имени М.И. Брызгаловой Проект «Читаем всей семьей» (семья-доу-детская библиотека) Совместная творческая организационная деятельность сторон направленная на поддержку чтения детей с дошкольного возраста, развития детского творчества, семейного чтения. Формы: Викторины, брейн – ринги, литературные вечера, презентации новых книг, тематические салоны,

«Социальное развитие» характеризуется общением ребенка со взрослыми и

сверстниками, приобретающим на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности-главные условия присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности, любви к своей семье и Родине, основа формирования его самосознания.

- Краеведческий музей реализуется с участием улусного музея истории и этнографии им Р.Г. Васильева. Проект «Герой биир дойдулаахтарбынан киэн туттабын» Воспитанники за пределами детского сада знакомятся с историей села, улуса посещая выставки, развлекательные вечера в стенах музея.

- Проведение выставок народных мастеров, художественных выставок (в т.ч. выездные выставки);

Центр социально-психологической поддержки семьи и молодежи Мегино-Кангаласского улуса;

- Проведение лекций, тренингов для родителей по различным темам: «Кризис 3-х лет», «Кризис 7 лет», «Возрастные особенности детей дошкольного возраста», «Адаптационный период», «Общение детей старшего возраста», «Доруобай обо – төрөлгүүт дьоло» («Здоровый ребенок - счастье для родителя»). Участие в родительских собраниях , организация консультаций, лекций и тренингов не только для родителей но и педагогов.

### **Формы работы по национально-региональному компоненту**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические приёмы</b>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Якутии, с народными приметами.</li> <li>• сбор гербарииев, коллекций</li> <li>• опытническая и экспериментальная работа</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul> <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия: 2-я младшая группа – по помещениям и территории детского сада; средняя группа – по ознакомлению с микрорайону; старшая и подготовительная – пешие экскурсии по селу, мини-походы в лесную прилегающую к ДОУ зону, школу, библиотеку, музей.</li> <li>• Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мое село, мой район», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица»</li> <li>• ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей села, района, республики России</li> <li>• Ознакомление с прошлым родного края:</li> <li>• организация этнографического уголка в ДОУ</li> <li>• встречи с родителями: посиделки, дегустация якутской кухни</li> <li>• просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ об историческом прошлом селя, района, республики</li> <li>• встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим</li> </ul>

	<p>героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Духовность и культура:</li> <li>• беседы по ознакомлению с традициями народа Саха; с духовно-нравственным укладом жизни</li> <li>• проведение детских фольклорных праздников</li> <li>• празднование всех государственных и региональных праздников, День наслега.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-инсценировки</li> <li>• драматизация народных сказок</li> <li>• показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый)</li> <li>• оформление уголков ряженья во всех возрастных группах;</li> <li>• встречи с работниками библиотеки</li> <li>• якутский фольклор: пословицы, загадки, чабырбах, олонхо т.д.</li> <li>• якутские сказки</li> <li>• выставки тематические, посвященные творчеству писателей и поэтов Якутии, района.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о национальном костюме.</li> <li>• беседы об изобразительном искусстве Якутии;</li> <li>• рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о Якутии, села, района</li> <li>• оформление в ДОУ художественной галереи творчества якутских художников</li> <li>• художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы</li> <li>• музыкальный фольклор (народные песни, тойук, )</li> <li>• музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов</li> <li>• проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники</li> <li>• ознакомление с народными музыкальными инструментами: хомус, күпсүүр, дъађа, кырыымпа и.т.д.</li> <li>• использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов композиторов Саха</li> <li>• оформление музыкального уголка якутскими инструментами</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр фильмов о спорте и спортсменах Якутии</li> <li>• беседы о спортсменах – чемпионах, гордости района</li> <li>• беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики</li> <li>• широкое использование якутских спортивных, настольных игр проведение спортивных праздников Байанай, ысыах и т.д. развлечений, эстафет, соревнований, мини – олимпиад</li> <li>• экскурсии в спортивные учреждения</li> <li>• встречи с родителями - спортсменами</li> </ul>

В рамках Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, Программы развития образования в Мегино-Кангаласском улусе Республики Саха(Якутия) «Мэнэ Кэскилэ -IV» на 2017-2021 годы, целью формирование единой системы воспитания в МР «Мегино-Кангаласский улус», консолидация усилий семьи, муниципальных образований, образовательных организаций, средств массовой информации, общественных объединений в гражданско-патриотическом, духовно-нравственном воспитании, приобщение детей к культурному наследию, в физическом развитии и формировании культуры здоровья, трудовом воспитании и профессиональном самоопределении, экологическом воспитании, разработана Концепция воспитания в МР «Мегино-Кангаласский улус» на 2018-2021гг. В рамках этой концепции в ДОУ разработаны проекты:

<b>1.</b>	<b>Духовно-нравственное развитие</b>	<b>Проекты:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Удьуор утума» (изучение родословной семей, семейных традиций, народных промыслов)</li> <li>• «Сиэрдээх оёо» (этнопедагогика, народная педагогика, этикет)</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>Гражданечно-патриотическое развитие</b>	<b>Проект</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Хоодуот» (формирование гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовность к его защите.)</li> </ul>
<b>3.</b>	<b>Экологическое развитие</b>	<b>Проект</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «ЫИтарБалаах үрэх» (воспитание любви к малой Родине, бережного отношения к водным ресурсам)</li> </ul>
<b>4.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Проекты:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сэрэхтээх буол»</li> </ul>
<b>5.</b>	<b>Трудовое воспитание</b>	<b>Проект</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ранняя профориентация</li> <li>• «Bebi skilss» - многоступенчатое получение детьми дошкольного и младшего школьного возраста начальных навыков (Skills) профессионального мастерства в разных профессиях и сферах деятельности</li> </ul>
<b>6.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Проект</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• . Хомус</li> </ul>

### **2.3. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства**

Условия для полноценной адаптации каждого воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение нового пространства-группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;</li> <li>- установление контактов со сверстниками;</li> <li>- основные режимные моменты- приём пищи, сна, прогулки (одевание и раздевание), игры</li> </ul>
--	---

Атмосфера безопасности, доброжелательности, эмоционального комфорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;</li> <li>- учет настроения и пожеланий детей при планировании жизни в течение дня;</li> <li>- привлечение детей к обустройству группы;</li> <li>- создание уютного, гармоничного интерьера, соответствующего возрастным особенностям интересов и потребностей детей;</li> <li>- обеспечение условий для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- реализация интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;</li> <li>- организация прогулок и экскурсий детей за пределами детского сада;</li> <li>- создание условий для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;</li> <li>- общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;</li> <li>- использование музыки для регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона</li> </ul>
Яркие радостные события жизни детей	<p>Яркие радостные события жизни детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционные общегосударственные праздники - Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;</li> <li>- традиционные региональные и международные праздники;</li> <li>- приглашение интересных людей для встреч, проведения мастер- классов, концертов</li> </ul>
Удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;</li> <li>- создание условий для работы с разными материалами;</li> <li>- выставки детского творчества, организация концертов</li> </ul>
Создание условий для участия родителей в жизни детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;</li> <li>- привлечение родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;</li> <li>- исследовательские и творческие семейные проекты;</li> <li>- творческие мастер-классы</li> </ul>

## 2.4. Поддержка детской инициативы

<b>3-4 года</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;</li> <li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> </ul>
-----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;</li> <li>- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;</li> <li>- не допускать диктата, навязывания в выборе детям сюжета игры;</li> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при</li> </ul>

	<p>встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</li> <li>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>

## 2.5. Взаимодействие с семьей

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

*Цель взаимодействия с семьёй* — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помошь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

*Задачи:*

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту;
- не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

<i>Направления</i>	<i>Содержание работы</i>
Обеспечение комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду	<ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;</li><li>- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;</li><li>- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;</li><li>- обеспечивать установление контактов со сверстниками;</li><li>- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;</li><li>- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;</li><li>- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;</li><li>- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помошь в режимных моментах по его инициативе;</li><li>- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;</li><li>- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;</li><li>- составлять план приёма детей в группу;</li><li>- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с</li></ul>

	ребёнком на период адаптации
Формирование здоровья детей, построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;</li> <li>- индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;</li> <li>- индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;</li> <li>- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;</li> <li>- участие родителей в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей</li> </ul>
Установление контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядная информация на стенах организации, сайте организации;</li> <li>- печатная информация об образовательной организации;</li> <li>- анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции</li> </ul>
Обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в группах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационные стенды (информационные папки) с учетом родительских интересов;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;</li> <li>- фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.).</li> </ul>
Повышение педагогической компетентности родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские лекции;</li> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- дискуссионные клубы;</li> <li>- круглые столы с участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов;</li> <li>- ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;</li> <li>- психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях</li> </ul>
Создание ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов</li> </ul>
Создание условий для реализации творческого потенциала семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации, семейных коллекций;</li> <li>- творческие проекты с участием семей (театральный, концертный</li> </ul>

	и т. п.); - семейные исследовательские проекты
--	---

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотопортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Кэнчэри»;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

## **2.6. Педагогическая диагностика**

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы:

- «Можно ли сказать, что каждый ребёнок: хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

### **2.6.1. Социально-коммуникативное и познавательное развитие**

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;</li><li>- знает всех детей группы по именам;</li><li>- имеет представление о себе - гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;</li><li>- способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;</li><li>- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;</li><li>- способен самостоятельно найти для себя занятие;</li><li>- самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10-15 минут;</li><li>- имеет положительный общий фон настроения;</li><li>- двигательно активен в течение дня;</li></ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;</li><li>- имеет представление о нескольких профессиях - целях деятельности, орудиях труда, названиях;</li><li>- с удовольствием играет в компании одного-трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;</li><li>- внимателен к словам и рассказам взрослого;</li><li>- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;</li><li>- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;</li></ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональных реакций;</li> <li>- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;</li> <li>- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;</li> <li>- имеет собственную сферу познавательных интересов;</li> <li>- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хочет взросletь;</li> <li>- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;</li> <li>- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;</li> <li>- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;</li> <li>- психологически устойчив к неуспеху, способен настойчиво достигать цели;</li> <li>- играет в сюжетные игры «с продолжением»;</li> <li>- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;</li> <li>- выполняет инструкции взрослого;</li> <li>- имеет сформированную готовность к школе</li> </ul>

## 2.6.2. Речевое развитие

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

- рамках речевого развития детей предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятийная речь;</li> <li>- словарь и фразовая речь;</li> <li>- звукопроизношение</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- звукопроизношение; - речевой слух;</li> <li>- диалогическое общение (речевой этикет);</li> <li>- диалогическое общение (беседа);</li> <li>- повествовательные высказывания;</li> <li>- развитие мелкой моторики руки</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- звукопроизношение;</li> <li>- речевой слух;</li> <li>- диалогическое общение (речевой этикет);</li> <li>- диалогическое взаимодействие со сверстником (в процессе составления сказки);</li> <li>- связная речь (повествование);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки;</li> <li>- готовность к обучению письму</li> </ul>

<b>6-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь;</li> <li>- грамматический строй речи;</li> <li>- звукопроизношение;</li> <li>- речевой слух;</li> <li>- связная речь: диалогическое общение (речевой этикет);</li> <li>- связная речь: диалогическое взаимодействие со сверстником (в процессе составления сказки);</li> <li>- изучение особенностей повествовательных высказываний;</li> <li>- изучение особенностей описательных высказываний;</li> <li>- обследование мелкой моторики руки;</li> <li>- диагностика готовности к обучению письму</li> </ul>
----------------	---

### 2.6.3. Художественно-эстетическое развитие

Анализ деятельности по художественно-эстетическому направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка. Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее: способность рисовать и лепить по замыслу; умение передать личное отношение к объекту изображения; умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче; отсутствие изобразительных штампов.

Перечень проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, которые показывают ход его художественно-эстетического развития:

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;</li> <li>- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;</li> <li>- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту;</li> <li>- способен оценить красоту природы</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;</li> <li>- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;</li> <li>- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;</li> <li>- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе;</li> <li>- способен планировать свою работу по созданию изображений;</li> <li>- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;</li> </ul>

	- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопререживает их героям
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;</li> <li>- эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопререживает их героям;</li> <li>- любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;</li> <li>- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>- имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;</li> <li>- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;</li> <li>- способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества</li> </ul>
<b>6-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;</li> <li>- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение;</li> <li>- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;</li> <li>- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах)</li> </ul>

#### **2.6.4. Познавательное развитие: математические представления**

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка:

<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет;</li> <li>- показывает круг (треугольник, шарик, кубик);</li> <li>- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;</li> <li>- показывает длинную (короткую) ленту; собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;</li> <li>- собирает трёхместную матрёшку;</li> <li>- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»);</li> <li>- считает до 5;</li> <li>- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;</li> <li>- раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);</li> <li>- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);</li> </ul>
-----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);</li> <li>- выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;</li> <li>- показывает группу, в которой пять, четыре предмета. Примечание: диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Считает до 10;</li> <li>- показывает цифры;</li> <li>- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);</li> <li>- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;</li> <li>- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;</li> <li>- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;</li> <li>- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;</li> <li>- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;</li> <li>- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);</li> <li>- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;</li> <li>- производит классификацию по одному признаку или свойству;</li> <li>- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака</li> </ul>
<b>5-6 лет</b> <b>6-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;</li> <li>- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;</li> <li>- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишкя?»;</li> <li>- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;</li> <li>- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);</li> <li>- называет цвет предлагаемой ему фигуры;</li> <li>- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);</li> <li>- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;</li> <li>- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;</li> <li>- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;</li> <li>- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);</li> <li>- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;</li> <li>- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;</li> <li>- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;</li> <li>- рассказывает историю по картинкам;</li> <li>- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);</li> <li>- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий —</li> </ul>

	<p>твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;</li> <li>- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);</li> <li>- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»</li> </ul>
--	---

**Физическое развитие.** Проводится инструктором по гигиеническому воспитанию и инструктором по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами.

## 2.7. Коррекционная работа

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется в рамках двухкомпонентной модели, предполагающей наличие двух блоков психолого-педагогической поддержки семьи и ребёнка.

*Первый блок — базовый коррекционный* — ориентирован на оказание коррекционной помощи для всех без исключения детей раннего и дошкольного возраста, приступивших к усвоению программ дошкольного образования и испытывающих трудности временного или парциального характера, — дети с неярко выраженным отклонениями в развитии.

*Второй блок — специальный и инклюзивный* — предназначен для детей с ограниченными возможностями здоровья, испытывающих выраженные трудности интенсивного или постоянного характера, — дети с нарушениями развития. Поскольку уровень психофизического развития детей с разными нарушениями, так же как и в рамках одной определённой категории нарушения, варьируется в широком диапазоне — от значительного отставания от нормально развивающихся детей практически по всем линиям развития до максимального сближения с нормой, то для столь разных детей не может быть эффективной лишь одна, универсальная модель воспитания и обучения.

Коррекционные занятия проводятся с отдельным специалистом (педагогом-психологом, учителем-логопедом). Обязательным условием эффективности оказываемой помощи является раннее включение родителей ребёнка с отклонениями в развитии в коррекционно-развивающий процесс. Эффективность помощи детям определяется целенаправленностью, адекватностью, индивидуальной направленностью, пролонгированностью, междисциплинарностью, согласованностью работы команды специалистов и родителей на всех этапах работы с ребёнком.

Специалисты по результатам динамического наблюдения за ребёнком имеют возможность изменить образовательный маршрут ребёнка. Структура индивидуального образовательного маршрута должна включать в себя следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком);
- технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения);
- динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде.

Коррекционно-развивающие занятия психолога, логопеда не входят в общую учебную нагрузку, указанную в учебном плане, занятия проводятся подгруппами и индивидуально. Продолжительность коррекционно-развивающих занятий не превышает 15-20 минут.

Логопедические занятия проводятся систематически, последовательно по программам В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе общим недоразвитием речи», В.С. Илларионова «Тыл сайдытыгар кэниллииллээх оюну иитии уонна көннөрөн үөрэтии программат»

Основными задачами являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение несложных нарушений речи;
- профилактика более серьезных нарушений речи у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов ДОУ, родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по направлениям:

- организационная
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- научно-методическая;
- взаимосвязь с другими участниками коррекционного процесса.

#### **Направления индивидуальной коррекционной работы**

<i>Нарушения устной речи</i>	<i>Направления коррекционной работы</i>
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
фонетико-фонематическое недоразвитие речи	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов; Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	Пополнение словаря; Совершенствование грамматического строя; Совершенствование связной речи; Развитие фонематического восприятия; Совершенствование слоговой структуры слов; Коррекция звукопроизношения

Учебный год начинается со стартового логопедического обследования детей, целью установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.

*В качестве основных диагностических методов используются:*

- индивидуальные (групповые беседы);
- специальные задания диагностического характера;
- наблюдение особенностей поведения и общения детей в процессе регламентированной деятельности;
- беседы с педагогами МАДОУ, родителями.

Коррекционно – речевая работа с детьми базируется на ряде *общих принципов*, среди которых приоритетными являются:

- индивидуализация;
- разносторонность;
- комплексность;
- системность коррекционно – педагогического воздействия;

*Форма работы логопеда с родителями детей:*

- индивидуальные и групповые консультации.
- тренинги
- всеобучи
- наблюдение занятий, игр, режимных процессов в группе с последующим анализом;
- организация совместной работы родителей и детей по выполнению домашних логопедических заданий.

<i>Виды работы</i>	<i>Форма работы</i>
Коллективные	- Круглые столы по проблемам воспитания; - Занятия - тренинги; - Дни открытых дверей; - Родительские конференции; - Совместное посещение с детьми музеев, знаменательных мест; - Совместное участие на праздниках, развлечениях, литературных вечерах, викторинах; - Участие на концертах, смотрах, олимпиадах;
Индивидуальные	- Беседы, консультации; - Приобщение родителей к жизни д/сада;
Наглядно-информационные	-Реклама книг, статей из газет, журналов по проблемам семейного воспитания.

### **Виды и формы логопедической работы**

Основной формой организации логопедической работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия. Коррекционная работа с подгруппой детей, имеющих фонетико – фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи 1 и 2 уровня, задержка психо - речевого развития подгрупповые занятия проводятся 1 раз в неделю. С воспитанниками, имеющими фонетическое недоразвитие 2 раза в неделю. Продолжительность логопедического подгруппового занятия – 25-30 минут, индивидуальных занятий – не более 15 минут с каждым ребенком.

В начале учебного года ведется диагностика, заполняются соответствующие документы (речевые карты, листы коррекционной работы); в результате диагностики выявляются дети, нуждающиеся в коррекции. В середине и в конце учебного года также проводится диагностика для выявления результатов коррекционной работы. Все занятия построены в игровой форме, с использованием ярких наглядностей. Развитие артикуляционной моторики, постановки звуков, развитие фонематического восприятия, расширения словаря, коррекция нарушений функций с учетом возможностей каждого ребенка ведется как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях. В каждом занятии осуществляется коррекционная, образовательная, и нравственно- воспитательная задача. Не реже двух раз в год проходят заседания психолого-медицинско-педагогических консилиумов (ПМПк) в отношении детей, которым необходимо определить индивидуальный маршрут сопровождения.

### **Методическое обеспечение коррекционно – психологической работы**

<i>Программы подгрупповых занятий</i>	<i>Программы индивидуальных занятий</i>
<p>1.В.В. Коноваленко, С.В., Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»</p> <p>2.Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе общим недоразвитием речи»</p> <p>3. В.С. Илларионова «Тыл сайдытыгар кэниллиилээх обону иитии уонна көннөрөн үерэтий программата»</p> <p>3.Тылларыгар кэниллиилээх ожолору дорбоону чуолкайдык сангаардар үлэ көрүннэрэ.</p>	<p>1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина “Коррекционная работа с детьми ФФН” Т.И. Никифорова альбом обследования «Дорбоонтон дорбоонто».</p> <p>2. Е.Н. Титова “Сөпкө сангар”</p> <p>3. Е.Н. Титова “Сөпкө сангар” электронное пособие</p> <p>4. Е.Н. Титова «Добоону чуолкайдык сангарааха»</p>

### **Коррекционно – психологическая работа**

Субъектом коррекционно – психологической работы в детском саду является педагог – психолог.

Основными функциями педагога – психолога являются: психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса путем проведения психо – коррекционной работы с детьми дошкольного возраста на основе результатов мониторинга, с учетом возрастных особенностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Цель коррекционно – развивающего направления: коррекция недостатков развития, выявление резервных возможностей ребенка для обеспечения индивидуального подхода и обеспечение нормального развития в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте.

Для этого предусмотрено:

- коррекция отношений между детьми;
- коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии ребенка;
- коррекционная работа по развитию эмоционально-чувствительной сферы ребенка;
- поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, с инвалидностью, ОВЗ;
- помочь урегулированию отношений детей и родителей.

Коррекционная работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

1. Комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников.

Психодиагностическое обследование детей позволяет выявить, имеющих какие – либо особенности развития познавательной и личностной сферы (проводится осенью).

Итоговое обследование проводится весной с целью анализа результатов психо – коррекционной работы и оценки уровня психического развития детей.

2. Психо – коррекционная работа педагога – психолога с группой развития.

- Разработка индивидуальных развивающих программ и индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для детей группы развития. Составление плана занятий.

- Беседы с родителями (законными представителями) детей, включенных в группы развития, имеющие целью обсуждения существующих у ребенка особенностей, разъяснение родителям сути индивидуальной программы и выработка плана работы над ней.

- Проведение подгрупповых и индивидуальных занятий в соответствии с индивидуальными программами развития.

3. Психологическое просвещение

- Педагог – психолог принимает участие в родительских собраниях с целью обсуждения специфики обучения детей, возрастных особенностей детей, возрастных особенностей детей, параметров психологической готовности ребенка к обучению в школе, информирование о программе работы педагога – психолога в группе.

- Беседы с воспитателями по результатам диагностических обследований содержат рекомендации по работе с детьми группы развития.

- В течение учебного года психо – просветительская работа с родителями ведется через оформление стендового материала в виде брошюр и информационных листков.

4. Сотрудничество с центрами психолого-педагогической реабилитации и коррекции (при возможности).

5. Участие в ПМПК с предоставлением материалов.

Коррекционно – развивающая работа психолога ведется в подгруппах и индивидуально. Организуется, прежде всего, по итогам проведения психодиагностического обследования.

Занятие проводится 1 раз в неделю. Время проведения занятия 20-30 минут. Структура коррекционно – развивающих занятий:

1. Вводная
2. Основная
3. Завершающая

Основное содержание коррекционно – развивающих групповых занятий с дошкольниками составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на целостное психологическое развитие ребенка и решение конкретных психологических проблем

1 часть. Вводная

Цель: настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками, снизить психоэмоциональное напряжение.

В вводной части занятия используются:

- упражнения приветствия;
- игры – разминки

Часть 2. Основная (рабочая)

Представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного коррекционно – развивающего комплекса.

Цель: развитие и частичная коррекция эмоционально – личностной и познавательной сфер ребенка.

В основной части используются:

- элементы сказкотерапии, импровизации, музыкотерапии, цветотерапии, игротерапии, песоктерапии, артерапии, психогимнастики, кинезиологические упражнения;
- игры на развитие эмоционального мира ребенка;
- игры на развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания, воображения;
- игры на развитие мелкой моторики;
- рисование, лепка

### 3 часть. Заключительная

Направлена на снижение мышечного напряжения, релаксации, укрепления сплоченности, закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

Используются:

- упражнения и игры на напряжение и расслабление;
- ритуал прощания
- рефлексия занятия.

Каждое занятие включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции детей:

- Упражнения на мышечную релаксацию (снижает уровень возбуждения, снимает напряжение).
- Дыхательную гимнастику (действует успокаивающе на нервную систему).
- Мимическую гимнастику (направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи детей)

## **Методическое обеспечение коррекционно – психологической работы**

<i>Программы подгрупповых занятий</i>	<i>Программы индивидуальных занятий</i>
<p>1. Программа портала мерсибо» Мерсибо плюс». Интерактивное сопровождение образовательных областей на основе комплекса компьютерных игр и упражнений для детей с ОВЗ.</p> <p>2. С.В. Крюкова, Н.П. Слободняк «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хващаюсь, и радуюсь». Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста».</p> <p>3. С.И. Сменака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.</p> <p>4. Г.Г. Колос «Программа коррекции эмоционально-личностных нарушений»</p> <p>5. А.П. Морозова «Бодоруhyу»</p>	<p>1. Е.Н. Севастьянова «Хочу все знать»</p> <p>2.М.Н. Ильина «Подготовка к школе» развивающие тесты и упражнения.</p> <p>В.П. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе».</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Распорядок дня

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	II МЛАДШАЯ ГРУППА	СРЕДНЯЯ ГРУППА	СТАРШАЯ ГРУППА	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
<b>Прием детей ( в теплое время года – на участке)</b> - Индивидуальные приветствия педагога и детей; - общегрупповой ритуал «Приветствие»; - самостоятельная деятельность детей; - свободная игра; - взаимодействие с родителями; - утренняя гимнастика	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.30	8.00-8.30
<b>Завтрак</b> -Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук; самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
<b>Игровая пауза</b> Подготовка к занимательной деятельности организации различных видов детской деятельности; -дидактические, подвижные, настольные, сюжетные игры; - свободная самостоятельная игра	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
<b>Жизнедеятельность сообщества в группе</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей.	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
<b>Второй завтрак</b> Привитие основ правильного питания	10.30-10.40	10.30-10.40	-	-
<b>Деятельность детей в центрах развития (зимний период)</b> Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности; - индивидуальная работа; -дидактические, подвижные, настольные, сюжетные игры;	9.40-11.50	9.50-11.50	10.35-12.10	10.50-12.20

- свободная самостоятельная игра				
<b>Дневная прогулка (осенне-весенний период)</b> -Самообслуживание: навыки одевания и раздевания; -освоение правил безопасного поведения на участке. -образовательная деятельность ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование; - ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.); -подвижные игры; -самостоятельная сюжетная игра; -конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года песком, водой, снегом.	10.50-11.50	10.45-11.50	11.00-12.10	11.00-12.20
<b>Обед</b> -Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук; самообслуживания: приборами, культура поведения за столом. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке после него.	11.50-12.30	11.50-12.30	12.10-12.45	12.20-12.50
<b>Дневной сон</b> - Раздевание и подготовка ко сну; -отдых организма; -использование колыбельной музыки при засыпании	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00
<b>Пробуждение и подъём, активизация</b> Использование классической музыки при пробуждении. Гимнастика. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведение внешнего вида в порядок. Упражнения на укрепление осанки, расслабление мышц; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00-15.20
<b>Полдник</b> Привитие основ правильного питания	-	-	15.20-15.30	15.20-15.30
<b>Жизнедеятельность сообщества в группе</b> -Образовательная деятельность,	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-17.00	15.30-17.00

<p>осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-деятельность по интересам детей;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- традиция ежедневного чтения.</li> </ul> <p>Свободная самостоятельная игра.</p> <p>Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей.</p> <p>Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого.</p>				
<p><b>Ужин</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук;</li> <li>самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.</li> </ul> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к ужину и уборке после него.</p>	16.00-16.40	16.30-16.30	17.00-17.25	17.00-17.25
<p><b>Деятельность детей в центрах развития (зимний период)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- дидактические, подвижные, настольные, сюжетные игры;</li> <li>- свободная самостоятельная игра.</li> </ul> <p>Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы.</p>	16.40-18.30	16.30-1.30	17.25-18.30	17.25-18.30
<p><b>Вечерняя прогулка (осенне-весенний период)</b></p> <p>Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)</p>	16.40-18.30	16.30-1.30	17.25-18.30	17.25-18.30

### **3.2. Организация жизни группы Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации модульного принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующими чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям
- ежедневным праздникам на основе детского календаря «Праздник каждый день»  
(составитель Захарова Л.А. с Вехневилейск, РС(Я) см. приложение)

Модульный принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется неопределенное время в зависимости от интереса воспитанников. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению исходя из интереса и желаний воспитанников частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Событийные традиции детского сада, на которых отражается вся  
образовательно – воспитательная деятельность ДОУ**

- Традиция „Дорообо уңуяаным“ - это открытие нового учебного года, который начинается с церемонии преклонение духу огня с пожеланиями здоровья, творчества, успехов в новом учебном году. Первый день начинается с знакомства заветных желаний ребенка и родителя в виде проекта „Чего я жду? Что я хочу? Чему я хочу учиться?“.
- Работа клубов. Создаются условия для распространения и пропаганды традиций семейного воспитания. Организуются встречи с интересными людьми, проводятся праздники, конкурсы, спортивные соревнования и.т.д
- «Кэнчээри аафылара». На этих чтениях дети в виде проекта делятся своими новыми открытиями, наблюдениями, опытом по выбранной теме, учатся выступать перед публикой, постигают азы ораторского искусства. Это совместный проект ребенка, родителя и педагога.
- Для выявления, раскрытия и поддержки таланта каждого ребенка по жанрам: песня, танец, чтение, фольклор проводится внутрисадовский конкурс «Кэнчээри суулстара».
- Ежегодно с 2012 года проводится Республиканский конкурс авторской песни музыкального руководителя К.К. Семеновой «Ырыя ыллыгынан».
- Работает художественная галерея «Вернисаж», где периодически выставляются персональная выставка народных мастеров, родителей, детей, работников детского сада с целью пропаганды прекрасного, сохранения народных традиций.
- Символом сплочения, коллективизма детского сада является гимн «Кэнчээри», автором которого является К.К. Семенова.
- На открытое отношение с родителями каждый год представляем отчет - концерт, силами детей детского сада.

### **Нормы жизни группы**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Правила жизни группы:

- личная неприкосновенность - нельзя бить и обижать других детей;
- уважение к деятельности – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

### **Общекультурные традиции жизни детского сада**

- вывод детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки, экскурсии;
- создание условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организация праздников – сюрпризов;
- проведение музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классов с приглашением исполнителей и специалистов.

## **Традиции и ритуалы**

Традиции:

- «Утро радостных встреч» (радиоузел);
- Пробуждение под музыку после дневного (радиоузел);
- «Сладкий вечер».

Традиции-ритуалы:

- Общегрупповой ритуал утреннего приветствия, вечернего прощания;
- Ритуал – алгыс перед принятием пищи;
- «Круг хороших воспоминаний»;
- «Для всех, для каждого»;
- Дни рождения;
- Коллективные чествование, поздравления воспитанников с различными достижениями.

### **Стиль «Радужной группы»**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда «радужных» дошкольных групп отличается друг от друга, нет одинаковых групп. Обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средства его реализации, нет одинаковых работ.

Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты.

В свободном доступе для детей имеются разнообразные изобразительные материалы.

В группах существуют «Полочка красоты».

На стенах группы всегда висят несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа -классификации, «Гора самоцветов», математическое панно и коллажи и др.

## **3.3. Дополнительные образовательные услуги**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, секций, студий.

На платной основе предоставляются следующие услуги: тхэквондо для мальчиков и шашки.

Бесплатные услуги: легкая атлетика, вокальный кружок, театральный кружок, студия моды, хореография, услуги учителя-логопеда, педагога-психолога.

Дополнительные платные образовательные услуги, направлены на максимальное раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, развитие детской одаренности.

Педагоги работают как по собственным авторским и парциальным программам, утвержденным на Совете педагогов детского сада, так и по программам, рекомендованным к использованию Министерством образования Российской Федерации.

Выбор направлений работы физическое, интеллектуальное, эстетическое, обусловлен приоритетным развитием способностей дошкольников.

**Часть формируемая участниками образовательного процесса** по четырем направлениям (физкультурно-оздоровительное, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое) через все виды деятельности с учетом возрастных особенностей. Основной программой обучения является кружковая деятельность. Занятия проводятся во второй половине дня, после дневного сна. Занятия по вариативной части проводятся по запросу родителей и желанию детей с учетом образовательной нагрузки в соответствии требований раздела 12 СанПиН 2.4.1.2660-10

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции) проводят для детей:

- ✓ от 4 до 5 лет - 1 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- ✓ от 5 до 6 лет - 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- ✓ от 6 до 7 лет - 3 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Студии, кружки, секции -0,5 означает, что проводится по выбору. Широкий спектр занятий по дополнительному образованию дает возможность детям реализовать свои желания и способности осуществить свой выбор.

Занятия проводятся по подгруппам и предусматривают посещение одним ребенком не более 2-3 занятий по выбору включая направления:

- ✓ физическое;
- ✓ познавательно- речевое;
- ✓ Художественно- эстетическое;
- ✓ Социально-личностное.

№	Вариативная часть ( бесплатные услуги)		Дополнительные услуги на платной основе	
1,2	Художественно-эстетическое	«Ырыа ыллыгынан», «Ыллаа, туой» (вокальная студия, хор, обучение на музыкальном инструменте(флейта))		
3.		«Кэнчээри кулумнэрэ» ( студия моды)		
4		Игра на якутском ударном инструменте күпсүүр «Тэтиим»		
5.		«Чөмчүүк» хореография (народная, классическая)		
7.	Социально-коммуникативное	«Мичээр» театральная студия		
8	Познавательное развитие	“Айбох” кружок робототехники	9.	Шашки

11.	Речевое развитие	Олонхо фольклорная студия		
12.		Раннее обучение английскому языку		
13.	Физическое развитие	«Дыгуулур» легкая атлетика	14.	Тхэквондо секция единоборств

<b>Студии, кружки</b>	<b>Технологии ( метод. пособии педагогов ДОУ)</b>	<b>Цель</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
Театральный кружок «Мичээр» <b>Семенова К.К.-</b> музыкальный руководитель <b>Катаева М.И.-</b> воспитатель	Театр на ладошках- Пименов В.А.- Изд.ВГУ.,1998. Театрализованные игры дошкольников- Артемова Л.В.- М.,1991. Кукольный театр- Елисеев Ю.- М.,1976. Театр кукол- Лелявский А.- Изд. Минск. 1974.	Развитие способностей детей средствами театрального искусства.	Постановка мини-спектаклей Республиканские конкурсы «Зима начинается с Якутии», «Бриллиантовые нотки», «Первые шаги» улусный конкурс «Театр малышат»
«Ырыа ыллыгынан» студия вокала <b>Семенова К.К.-</b> музыкальный руководитель	«Сэттэ өннөөх кустукчаан» 2001г. «Мин Майам» 2005г. «Дыиэ кэргэн ырыата» 2006г. «Оонньуюхтайын» 2008г. «Кэрэ5э иэйии»2009г.	Ознакомление детей с музыкальной культурой разных народов, начиная с родного края.	Традиционная неделя музыки. Развлечения «Праздник песни», «Комус дорбооннор» (ознакомление с музыкальными инструментами). Конкурс песни и танца «Кэнчээри суулстара, улусный конкурс «Чугдаарап чуорааннар», Республиканский конкурс авторской песни «Ырыа ыллыгынан», конкурсы –фестивали «Зима начинается с Якутии», «Бриллиантовые нотки». «Первые шаги» и.т.д.
Кружок Шашки <b>Окоемов К.А.-</b> приглашенны		Развитие логики и интеллектуальных способностей детей	Проведение кружка шашки, турниров по интеллектуальной игре, участие на турнирах улусного и

й тренер			республиканского уровня.
<b>Кружок «Ылгын Уус» (для мальчиков) <b>воспитатели</b></b>	«Ылгын Уус» 1995г.	Воспитание мужественности, таких черт характера как терпеливость, сдержанность, выдержка у мальчиков через труд. Развитие творческих способностей, умений навыков работы с бумагой, деревом. Организация развивающей предметной мини-среды мужского труда для полоролевого воспитания. Приобщение детей к эталонам мужского поведения.	НОД по сетке, по желанию детей в свободное время
<b>Кружок «Кыра хаяайка» (для девочек) <b>воспитатели</b></b>	«Кыра хаяайка» Ефремова А.А. 1995г.	Воспитание умелых, аккуратных хозяек с малых лет. Ознакомление с народными традициями, обычаями. Приобщение детей к эталонам женского поведения.	НОД по сетке, по желанию детей в свободное время.
<b>Фольклорный кружок «Олонхо» <b>Иванова Л.Б. ПДО</b></b>	«С.Васильев-Борогонский олонхолорун кыраачааннарга билийиннэрий» 2008г.	Ознакомление детей с национальной духовной культурой, ценностями, традициями, доступного духовного наследия народа.	Традиционные развлечения «Танха», охуохай по понедельникам, неделя олонхо, постановка олонхо.
<b>Студия моды «Кэнчээри кулумнэрэ» <b>Борисова С.Г.-старш. воспит. <b>Павлова Л.А.- руководитель изостудии</b></b></b>	Проект «Кэнчээри кулумнэрэ»	Развитие творческих способностей девочек. Привитие чувства вкуса и стиля путем создания моделей авангардного направления.	Проведение кружка моды. Участие на утренниках, развлечениях внутри ДОУ. Участие в различных конкурсах.

<p><b>Секция «Дъулур»</b> По легкой атлетике <b>Павлова А.В.</b> -Инструктор по физической культуре</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа. М.Н. Харитонова программа «Тосхол», Т.П. Попова программа «Кэнчээри»</p>	<p>Развитие двигательных качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) воспитывать у детей настойчивость у детей в достижении цели (к победе)</p>	<p>Проведение спортивных праздников. Проведение эстафеты «Веселые старты» между ДОУ улуса, улусная спартакиада дошкольников.</p>
<p><b>Танцевальный кружок «Чөмчүүк» -хореограф</b></p>	<p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. – СПб: ЛОИРО.2000г. Румянцева М.А. Үнгүүлээ, оюу саас – Якутск,1997</p>	<p>Воспитание нравственно-эстетических чувств, раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей.</p>	<p>Развлечения «Праздник танца». Республикаансые конкурсы «Зима начинается с Якутии» «Первые шаги», «Бриллиантовые нотки», «Күндүл». Улусные «Чугдаарар чуорааннар»</p>
<p><b>Спортивный кружок «Тхэквондо» Григорьева Д.В.</b> -Инструктор по физической культуре</p>	<p>Андрис Э.Р., Арзуманов Г.Г. Выбор тренировочных средств в зависимости от структуры соревновательного упражнения . ТиП, 2002 Железняк Ю.Д., Петров П.К. Основы научной методической деятельности в физическом культуре и спорте. – М.: 2002</p>	<p>Привлечение детей к систематическим занятиям физической культуре предпрофильной направленности на тхэквондо.</p>	<p>Внутри кружковое соревнование</p>

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

### 3.4. Преемственность ДОУ и школы

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Материально-техническое обеспечение программы:**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкально-зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы села и улуса
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие"	Образовательная область "Физическое развитие"
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети всех возрастных групп

	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Компьютерный класс	Занятия по робототехнике, английскому языку «Ылгын уус» для мальчиков, развлечения, досуги	Дети, ПДО, воспитатели
Кабинет психолога	Индивидуальные и подгрупповые занятия	Дети, педагог-психолог, родители
Сенсорно-динамическая комната	Индивидуальные занятия	Дети, специалисты, родители
Кабинет логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия	Дети учитель-логопед, родители
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, педагоги, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители, педагоги
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	оснащение
---	-----------

<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение к грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul> <p><b>Спальная зона</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Республики, символы государства</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Телевизор, видеоплеер, проектор, радио</li> <li>• Столы для игр с песком и водой, пескотерапии и творчества</li> <li>• Интерактивная, магнитная доска</li> <li>• Обучающие компьютерные программы</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Театральный уголок</li> <li>• Уголок ряженья</li> <li>• Детская лаборатория</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Театр», «ГИБДД»</li> <li>• Игрушки (сюжетные, мягкие)</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• «Полочка красоты»</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> <li>• Индивидуальные шкафчики</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> </ul>

<p>педагогам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Компьютеры</li> <li>• Ноутбуки</li> <li>• Принтеры</li> <li>• Проекторы</li> <li>• Машина для переплета</li> <li>• Ламинаторы формата А4, А3</li> <li>• фотоаппарат Canon</li> <li>• Колонка SVEN</li> <li>• Шкафы для пособий</li> <li>• Рабочий стол</li> <li>• Стол для заседаний</li> <li>• Стулья</li> <li>• Диван</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Компьютер, проектор, экран</li> <li>• Фортепиано</li> <li>• Синтезатор</li> <li>• Радиомикрофон</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания спортивных игр и занятия спортом</li> <li>• Маты, мягкие модули</li> <li>• Гимнастическая стенка</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Велотренажер</li> <li>• Малый батут</li> <li>• Скамейка</li> <li>• Шкаф для инвентаря</li> </ul>
<p><b>Компьютерный класс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивная и магнитная доска</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по робототехнике, английскому языку, шашкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютеры</li> <li>• Столы, стулья</li> <li>• Электронные образовательные ресурсы</li> <li>• Конструкторы по образовательной робототехнике Конструктор ПервоРобот LEGO WeDo; Образовательный конструктор по робототехнике HUNO-basic; Образовательный конструктор по робототехнике HUNO-junior</li> </ul>
<p><b>Кабинет психолога</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> <li>• Развитие психических процессов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для игрушек, пособий, стол, стулья</li> <li>• Интерактивная и магнитная доска</li> <li>• Компьютер, проектор, колонки</li> <li>• Музикальный центр</li> <li>• Комплекс программно-методический для обследования диагностики и коррекции и коррекции работы психолога</li> <li>• Комплект развивающих панелей</li> <li>• Комплект карт игрового материала для психолога, графический планшет</li> <li>• Игры Никитина</li> <li>• Ковер, мягкая мебель</li> <li>• Аквариум</li> <li>• Стол для игр с песком</li> <li>• Фонтан</li> <li>• Зеркало крабб</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Лупа электронная</li> <li>• Нучно-производственная фирма «Амалтея» Проект «Амалтея-тесты»</li> <li>• Программа компьютерной обработки блока психологических тестов. «Диагностика готовности к школьному обучению».</li> <li>• Прогрессивные матрицы Равена. Новая версия. Студия «ВиЭль»С-Петербург</li> <li>• Программа компьютерной обработки и тестирования. Диагностика развития понятийных форм мышления. Версия 1.0</li> <li>• Программа компьютерной обработки и тестирования. Диагностика готовности к школьному обучению версия 1.0</li> <li>• Программа комплексной подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе АДАЛИН «Мышление, речь, память, внимание, самоконтроль, чтение, счет, письмо».</li> <li>• АДАЛИН Развивающие компьютерные методики для детей.</li> <li>• 1С. Образовательная коллекция. Развивающие игры Логика, внимание, память</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>Кабинет логопеда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> <li>• Шкаф для игрушек, пособий, стол, стулья, скамейки</li> <li>• Мягкий пuf</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Мягкое кресло</li> <li>• Массажная кушетка</li> <li>• Комплект настольных игр</li> <li>• Кушетка</li> <li>• Стол для игр с песком, с подсветкой</li> <li>• Набор Дары Фребеля</li> <li>• Комплект сенсорного массажного оборудования</li> <li>• Комплект зеркал для обработки звукопроизношения</li> <li>• Комплект логопедических элементов</li> <li>• Стерилизатор гласперленовый</li> <li>• Набор зондов</li> <li>• Аппарат для коррекции речи</li> <li>• Разнообразные развивающие и дидактические игры.</li> </ul>
<b>Медицинский кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кушетка</li> <li>• Холодильник</li> <li>• Шкаф для медикаментов</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья</li> <li>• Ростомер</li> <li>• Весы</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Принтер</li> <li>• Шкаф для документов</li> </ul>
<b>Кабинет фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы</li> <li>• Стулья</li> <li>• Полки</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Методические и демонстрационные материалы по ознакомлению с фольклором, олонхо</li> <li>• Старинная якутская утварь, посуда</li> <li>• Художественная литература</li> <li>• Якутские настольные и дидактические игры</li> <li>• Стенд</li> </ul>
<b>Зимний сад</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полки</li> <li>• Цветы</li> <li>• Скамейки</li> <li>• Аквариум с рыбками</li> <li>• Стеллаж</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карта мира (магнитная )</li> <li>• Карта РС(Я) (магнитная с магнитными карточками)</li> </ul>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. Воспитание уважения и интереса к культурам разных стран детей 5-6 лет. М.: Просвещение.2014г.</p> <p>О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. М.: Просвещение, 2016г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика – синтез, 2010г.</p> <p>Автор составитель</p> <p>Наименование издания Издательство</p> <p>Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина</p> <p>Безопасность Санкт-Петербург "Детство-Пресс</p> <p>Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева</p> <p>Игра в дошкольном возрасте Изд.дом "Воспитание школьника"</p> <p>Т.Н.Доронова Играют взрослые и дети. М.: "Линка-Пресс"</p> <p>Новосёлова С.Л. Игра дошкольника</p> <p>Якобсон А.А. Моральное воспитание в детском саду. Издательский дом «Воспитание дошкольника»</p> <p>Якобсон С.Г., Коркунова Н.В. Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. Смоленский обл. институт</p> <p>Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. М.Просвещение</p> <p>Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста М.Просвещение</p> <p>Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста М.Просвещение</p> <p>Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).</p>	<p>Олону терут культураны тилиннэриинэн уонна салгы сайыннарынын уйыйан иити- сайыннары эркээйтэ. Дъ. К. 1994 с Саввина П.И., Ючюгяева Е.П. Төрөөбүт дойдум туохтан сабаланар? Я, Бичик. 2005г</p> <p>Аммососва В.В. О5о бодоруна уерэнийтэ. - Я: "Бичик" 1995 с.</p> <p>Лепчикова Л.П., Татаринова Х.К. Саха фольклора Дъ.: 1993 с.</p> <p>Гоголева С.В., Лепчикова Л.П.</p> <p>Дидактические игры. Хамсанылаах оонньюулар, эрчиллиилэр. Я. Книжное изд. 1991 с.</p> <p>Слепцова А. Ким буолуохха?</p> <p>Дъ.:Бичик, 2009с.</p> <p>А.Г.Игнатьева-Сыромятникова Сана аартыгынан.Дъ.: Бичик, 2009с.</p> <p>Филиппов Ф.Бука бары кургуемунэн оонньюобун. Якутполиграфиздат, 1992с</p> <p>Т.С.Сантаева, А.В.Кротова Бэйэм сылдья үөрэнэбин. Дъ.:Бичик,2008с.</p> <p>Сиэргэ – майгыга сыйыланнаах өс хоноонноро. полиграф,1993с/</p>

Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» М.Мозаика-Синтез,2009г. Р.С.Буре Дошкольник и труд Санкт-Петербург "Детство-Пресс	
--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Т.И. Гризик. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. М.: Просвещение,2016г.</p> <p>Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. М.: Просвещение,2014г.</p> <p>Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математическое представление. М.: Просвещение,2017г.</p> <p>Соломенникова О.А.</p> <p>Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2009г.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» Москва, Просвещение 2002</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста Москва, Просвещение 2002</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» Москва, Просвещение 2002</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004</p> <p>Соловьева Е.В. Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. Москва, Просвещение</p>	<p>Тулалыыр эйгэни уонна айылбаны билижиннэрийгэ программа» Саввинов Т.Т. Обо өйүн кыра эрдэбүтэн сайыннары: Дъ. Бичик, 1993г.</p> <p>Аммосова Т.П. Оскуола иннинээбى саастаах оболорго математика: -Дъ: Бичик, 1995</p> <p>Аммосова Р.В. Дыктилээх хонуулар: Дъ, Бичик, 2003с.</p> <p>Афанасьевна Н.Г.Толкуйдаа сайын.Дъ.: Бичик, 2012с.</p> <p>АН.Иванова, Л.Д. Егорова Ойурдаабы доботторбут Дъ.:Бичик,2013с.</p> <p>К.С.Садовникова Оскуола5а кириэн иннинээбى саастаах оболорго «Сонор» өйүн сайыннаар ооннууну үөрэтий. Дани Алмас,2007с.</p> <p>П.П.Одорусов Сахам сирин кыллара. Дъ.:Бичик. 2009с.</p> <p>Г.И.Маркова Л.А.Николаева, В.В.Петрова Толкуйдууха, тайыахха, өннүөххэ Дъ.:Бичик. 2005с.</p> <p>А.И.Сорокоумова, Н.М.Ефремова Күн-дышл эргииринэн кыра оюну иитии-үөрэтий , 2011с.</p>

<p>2002  Соловьева Е.В. Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста.  Москва, Просвещение</p> <p>2002  Соловьева Е.В. Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.  Москва, Просвещение</p> <p>2002  Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей.  Москва, Просвещение</p> <p>2002  Доронова Т.Н. Младшая группа: планирование работы с детьми  Москва, Просвещение</p> <p>2009  Т.И. Гризик Узнаю мир 3-4,4-5,5-6, 6-7 лет М.: Просвещение 2017г.  Е.В. Соловьева Моя математика 3-4,4-5,5-6,6-7 лет М.: Просвещение 2017г.</p> <p>С. Кеттман 2000 развивающих игр и экспериментов.  Минск ООО «Попурри», 2005</p> <p>З.А. Михайлова. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Детство-ПРЕСС, 2013</p> <p>Л.А.Королева Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Детство-ПРЕСС, 2014</p> <p>Тугушева П.Г.Чистякова А.Е.Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Детство-ПРЕСС, 2014</p>	
---	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Т.И. Гризик. Речевое развитие детей 3-4, 4-5, 6-7 лет М.: Просвещение 2017г.	Гоголева С.В., Егорова Е.И. Обучение связной речи в якутских детских садах - Якутск: 1992г
Т.И. Гризик Говорим правильно. Слушаем и беседуем 3-4 года М.: Просвещение 2017г.	Т.П.Самсонова. Занятия по русскому языку в якутском детском саду: Якутск, книжное издательство, 1982г.
Т.И. Гризик Говорим правильно. Беседуем и рассказываем 5-6 лет. М.: Просвещение 2017г.	Илларионова В.С. Тыл сайдытыыгар уопсай хаалыылаах обону иитии уонна көннөрөн уерэтии программатага - ,Дъ, Бичик, 1995с.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-синтез, 2010г. Т.И.Гризик Поиграем и узнаем 2004	.Каратаев И.И.,

<p>Баева Н.А. Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. М., АРКТИ 2007</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга М. Просвещение 2002</p> <p>Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года М. Просвещение 2010 Гербова В.В.</p> <p>Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет М. Просвещение 2010</p> <p>Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет</p> <p>М. Просвещение 2010</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.</p> <p>М. Просвещение 2002</p> <p>Гризик Т.И. Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада</p> <p>М. Просвещение 1995</p>	<p>Каратаева Т.И. Якутский язык в картинках. Я, 1996г</p> <p>Дьячковская О.Н., Поскачина В.С. Алыптаах азбука Дъ.: Бичик, 2013с.</p> <p>В.Г.Баишева. Дорбоончук тыл сайдытыгар хаалылаах обону дорбоону таба санааррга үөрээтэр кинигэ. 2008с.</p> <p>Г.А.Кирова Алтаах холбуйачаан. Дъ.:Бичик. 1999с.</p> <p>Е.П.Чехордуна, Н.И.Филиппова Олонхо педагогиката. Дани Алмас.2007</p> <p>Е.М.Поликарпова, Нь.Г.Никитина Олонхонон оонньюу дъарыктар, уруоктар. Дани Алмас.2009с.</p> <p>Т.И.Никифорова Дорбоонтон дорбоонно. ЯГУ, 2009с.</p> <p>Л.И.Заровняева Мэнэчээн. Олохтоох суряааччылар-оболорго. Сахаполиграфиздат, 2004с.</p> <p>Т.В.Старостина, П.В.Неустроева, Л.С.Ядрихинская Саха риторикатын торутэ-Үнүйаанна. 2003с.</p> <p>Р.М.Сабарайкина, А.Е.Гуляева Саха тылыгар дидактический матырыаал. Дъ.:Бичик, 1998с.</p> <p>УО Усть-Алданский улус .Тылларыгар кэниллиилээх оболору дорбоону чуолкайдык санаардар лэ көрүннэрэ.2014</p>
---	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Т.Н. Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. М.: Просвещение, 2017г.</p> <p>Музыкальное воспитание младших школьников-Дзержинская И.Л.-М.,1985.</p> <p>Учите детей петь - Орлова Т.М., Бекина С.И.- М.,1986.</p> <p>Музыкальные занятия в малокомплектных ДОУ- М.,1998.</p> <p>Споем мы дружно песню -Соболева Э.В.-М.,1979.</p> <p>Музыкальное воспитание младших дошкольников - Дзержинская Л.И.- М.,1985.</p> <p>Музыкально-дидактические игры для дошкольников - Кононова Н.Г.- М.,1982.</p> <p>Работа с вокальной группой в ДОУ - Семячкина Г.А.-Якутск, 2002.</p>	<p>Художники Якутии Ньургун Бootур стремительный в рисунках детей РС (Я), Я, Бичик. 2005г.</p> <p>Сборники песен якутских российских композиторов, якутских композиторов и мелодистов, детских авторов песен. CD-диски К.К.Семеновой, Н.С. Макаровой, В.Егорова, С.А.Константиновой.</p>

Музыкально-двигательные упражнения в детском саду - Раевская Е.П.-М.,1991.  
Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах - Кононова Н.Г.-М.,1990.  
1Слово о музыке – Григорович В.Г.-М.,1997  
1Кукольный дом – Кононова Г.- Сакт-Петербург,1998.  
1Детские праздники - Михайлова М.А.- Ярославль, 1998.  
Воспитание музыкальных способностей – Михайлова М.А- Ярославль,1998.  
Праздники в детском саду- Захарова С.Н.- М.,2005  
Слушаем музыку- Радынова О.П.- М.,1990.  
Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей- Колодницкий Г.А.- М.,1998.  
Театр на ладошках- Пименов В.А.- Изд.ВГУ.,1998.  
Театрализованные игры дошкольников- Артемова Л.В.- М.,1991.  
Кукольный театр- Елисеев Ю.- М.,1976.  
Театр кукол- Лелявский А.- Изд. Минск. 1974.  
Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников-Н.Г.Кщенникова-2012.  
Музыкальное воспитание в детском саду-Зацепина Н.Г.,Жукова Г.Е.-2012.  
Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности-Федосеева М.А-2012.  
Программа по музыкальному воспитанию детей «Ладушка» («Празник каждый день») - И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева .  
Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» М. Просвещение 1999  
Грибовская А.А., Кошелев В.М.  
Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста  
М. Просвещение 2001  
Грибовская А.А.. Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М. Просвещение 2001  
Грибовская А.А.. Народное искусство и детское творчество М. Просвещение 2006  
Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с живописью М. Просвещение 2006  
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации М. Просвещение 2007  
Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.

Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста М. Просвещение 1999  
Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.  
Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста М. Просвещение 1999  
Доронова Т., Доронов Е.. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей М. Просвещение 1997

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева  Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет.  Глазырина Л .Д. М.: Просвещение,2017г.  Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. Учреждений/Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин.- М.: ВЛАДОС, 1999г.  Глазырина Л .Д.  Физическая культура- дошкольникам  М.: ВЛАДОС,2001  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М. Мозаика-Синтез 2009  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М. "Просвещение" 1988  М.А.Рунова Движение день за днем М.: ООО "Линкапресс" 2007  М.А.Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет  М. "Просвещение" 2006  М.Н.Попова Двигательно-игровое пространство в группе детского сада. ЛОИРО,2002г.  Е.К.Воронова. Игры-эстафеты. Аркти,2009г.</p>	<p>Парциальная программа  Программно-нормативные документы по физическому воспитанию для дошкольных образовательных учреждений / МО РС(Я), упр. Физического воспитания и спорта; сост. В. П.Васильева и др.  Попова Т.П. Программа «Кэнчээри» 1994  Афанасьев Л.А –Тэрис  Алаас хамсаныыта «Саха полиграф издат»1996.  Монастырева И.Н.О5о саас оонньюулара 2008,  Чэбдигирдэр эрчиллилэр 2010.  Н.К.Шамаев Эдэр ыччаты эт-хаан сайдытыггар сахалыныымаларынан иитии.  Сахаполиграфиздат, 1994.</p>

## Приложение

### Календарь-праздник каждый день

	Месяц	число	Праздник	
1	Сентябрь	17	День написания письма в будущее	
2		19	День рождения смайлика	
3		20	День вежливых слов	
4		23	День рождения жевательной резинки	
5		25	День воспитателя	
6		27	День государственности РС(Я)	
7	Октябрь	1	День пожилых людей	
8		7	День рождения Владимира Путина	
9		8	День Азии	
10		9	День почты	
11		10	День красного цвета	
12		13	День работников сельского хозяйства	Развлечение
13		16	День матери	
14		19	День новой прически	
15		25	День рождения Петра Тобурокова	
16		28	День анимации	
17	Ноябрь	2	День мужчин	
18		3	День рождения Самуила Маршака	
19		4	День народного единства	
20		10	День полиции	
21		11	День рождения Платона Ойунского	
22		12	День оранжевого цвета	
23		16	День толерантности	
24		17	День нанизывания бисера	
25		18	День рождения Деда Мороза	
26		19	День ленточек	
27		20	День ребенка	
28		21	День приветствия	
29		25	День олонхо	
30		28	День Байаная-хозяина леса	Развлечение
31		30	День хомуса	Развлечение
32	Декабрь	1	День шиворот-навыворот	
33		3	День инвалидов	
34		4	День написания писем Деду Морозу	
35		5	День желтого цвета	
36		8	День детского телевидения	
37		9	День героев отечества в России	
38		10	День прав человека	
39		11	День гор	
40		14	День без компьютера и телевидения	
41		15	День чая	
42		16	День кормушек для птиц	
43		17	День бумажных салфеток	
44		18	День классической музыки	Развлечение
45		23	День поедания мандаринов	
46		24	День самодельных елочных игрушек	

47		25	День подвига	
48		26	День подарков	
49	Январь	11	День спасибо	
50		12	День рождения Шарля Перро	
51		13	День рождения колготок	
52		14	Старый новый год	
53		16	День зеленого цвета	
54		17	День детских изобретений	
55		19	День пословиц и поговорок	
56		21	День объятий	
57		22	День родных и близких	
58		23	День мягких игрушек	
59		29	День изобретения автомобиля	
60		30	День disco	Развлечение
61	Февраль	4	День витамина С	
62		5	День разукрашивания планов на будущее	
63		6	День голубого цвета	
64		9	День стоматологов	
65		12	День аэрофлота	
66		14	День всех влюбленных	
67		16	День поиска запахов	
68		17	День рождения Агнии Барто	
69		18	День транспортной полиции	
70		20	День яблок	
71		21	День родного языка	Развлечение
72		22	День хорошего настроения	
73		23	День защитника Отечества	Праздник
74		24	День полосок и пятнышек	
75		26	День друга	
76		29	День домашних животных	
77	Март	1	День кошек	
78		4	День синего цвета	
79		6	День телефона	
80		7	День рождения Романа Дмитриева	
81		8	Международный женский день	Праздник
82		12	День запрета на уныние	
83		13	День рождения весны	
84		14	День насекомых	
85		15	День разрисованных моделей	
86		18	День смешивания красок	
87		21	День земли	
88		22	День воды	
89		23	День метеоролога	
90		24	День цветных карандашей	
91		25	День пешехода	
92		26	День рождения открытки	
93		27	День театра	
94	Апрель	1	День смеха	Развлечение
95		2	День детской книги	
96		3	День отца	

97		6	День мультфильмов	
98		7	День здоровья	
99		9	День сюрпризов	
100		12	День космонавтики	Развлечение
101		14	День всех кудрявых	
102		17	День фиолетового цвета	
103		18	День памятников и исторических мест	
104		21	День комплиментов	
105		25	День скворечников	
106		26	День бумажных самолетов	
107		27	День Республики Саха (Якутия)	
108		29	День танца	Праздник
109		30	День пожарной охраны	
110	Май	1	День весны и труда	
111		4	День шепота	
112		6	День ветряных вертушек	
113		7	День радио	
114		9	День великой Победы	Развлечение
115		12	День медсестер	
116		14	День обмена талисманами	
117		16	День мыльных пузырей	
118		18	День подснежника	
119		21	День рождения лета	
120		23	День маленького путешествия	
121		25	День оздоровительного бега	
122		26	День рождения солнечных солнечных зайчиков	
123		28	День прощания с детским садом	Праздник
124		30	День загадывания желаний	